

經夫人之與仙本一階耳乃後神於聲色貨利以敗之蠢如狐者反知養生之理其亦可以自怍矣然往往終膏鼎俎成者十無二三信乎魔障之未易脫與予遊兩京得狐事數十擬聚而傳之姑先刻是說貽諸好事

蔣氏傳

唐 張泌 撰

吳人蔣琛精熟二經常教授於鄉里每秋冬於雪溪太湖中流設網罟以給食嘗獲巨龜以其質狀殊異乃顧而言曰雖入豫且之網俾免剗腸之患既在四靈之列得無愧於鄙叟乎乃釋之龜及中流凡返顧六七後歲餘一夕風雨晦冥聞波間洶洶聲則前之龜扣舷人立而言曰今夕太湖雪溪松江神鏡會川瀆諸長亦聞應

召開筵解榻密邇魚舟以足下淹滯此地持網
且久織鱗細介苦於數網脫禍之輩常懷怨心
恐水族乘便得肆宵臆昔日恩遇常懷慙誠由
斯而來冀答萬一能退咫尺以遠害乎琛曰諾
遂於安流中纜舟以伺焉未頃有龜鼉魚鼈不
可勝計周匝二里餘感波爲城過浪爲地闢三
門坦通衢異怪千餘皆人質螭首執戈戟列行
伍守衛如有所待續有蛟蜃數萬東西馳來乃
虛氣爲樓臺爲瓊宮珠殿爲歌筵舞席爲座榻
網褥頃刻畢備其尊罍器皿玩用之物皆非世
人所有又有神魚數百吐火珠引甲士百餘輩
擁青衣黑冠者由雲溪南津而出復見水獸亦
數百衝躍引鐵騎二百餘擁朱衣赤冠者自太
湖中流而來至城門下馬交拜溪神曰一不展
覲五紀于茲雖魚鴈不絕而笑言久曠勤企盛
德衷腸怒然湖神曰我心亦如之揖讓次有老
蛟前喝曰安流王上馬於是二神立候焉則有
衣虎豹之衣朱其額青其足執蠟炬引旌旗戈

甲之卒凡千餘擁紫衣未冠者自松江西派而
至二神迎于門設禮甚謹叙暄涼竟江神曰此
去有將爲宰執者北渡而神貌未揚行李甚艱
恐神不識不知事須帖屏翳收風馮夷息浪斯
亦上帝素命禮宜躬親後吾于清塵得免舉罰
否然竊於水濱拉得范相國來足以補其尤矣
乃有披褐者仗劔而前溪湖神曰欽奉實久范
君曰涼德未泯吳人懷恩立祠於江濱春秋設
薄祀爲村醪所困遂爲江公驅來唐突盛筵益
增慙慄於是揖讓入門旣卽席則有老蛟前唱
曰湘王去城二里俄聞駟車馬聲則有綠衣
玄冠者貌甚偉驅殿亦百數旣升階與三神相
見曰適輒與汨羅屈副使俱來乃有服飾與容
貌慘悴者偃僂而進方卽席范相笑謂屈原曰
被放逐之臣負波濤之困讒痕謗跡骨銷未滅
何慘面目更獵其盃盤屈原曰湘江之孤魂魚
腹之餘肉焉敢將喉舌酬對相國乎然吾聞穿
七札之箭不射籠中之鳥荆洪鍾之劔不剗杙

上之肉且足下忘吳霸越功成身退逍遙於五
湖之上輝映於萬古之後故鄙夫竊仰重名不
敢以常意奉侍何今日戲謔於綺席恃意氣於
放臣則何異射病鳥於籠中割腐肉於杌上竊
於君子惜金鏃與利刃也於是湘神動色命酒
罰范君君將飲有女樂數十輩皆執所習於舞
筵有俳優揚言曰皤皤美女唱公無度河歌其
詞曰濁波揚揚兮凝曉霧公無渡河兮公竟渡
風號水激兮呼不聞提衣看入兮中流去浪排
衣兮隨步沒沈屍深入兮蛟螭窟蛟螭盡醉兮
君血乾推黃沙兮泛君骨當時君死兮妾何適
遂就波瀾兮合魂魄願持精衛銜石心窮取河
源塞泉脉歌竟俳優復揚言謝秋娘採桑曲凡
十餘疊曲韻哀怨舞未竟外有宣言申徒先生
從河上來徐處士與鷗夷君自海濱至乃隨導
而入江溪湘湖禮接甚厚屈大夫曰子非蹈甕
抱石抉眼之徒歟對曰然屈曰予得朋矣於是
朱絃雅張清管徐奏酌瑤觥飛玉觴陸海珍味

靡不臻極舞竟俳優又揚言曹娥唱怨江波凡
五疊琛所記者唯三其詞云悲風淅淅兮波綿
綿蘆花萬里兮凝蒼烟虬螭窟宅兮淵且玄排
波疊浪兮沈我天所覆不全兮身寧全溢眸恨
血兮徒漣漣誓將柔荑披据牙之啄空水府而
藏其腥涎青娥翠黛兮沈江壖碧雲斜月兮空
嬋娟吞聲飲恨兮語無力徒揚哀怨兮登歌筵
歌竟四座爲之慘容江神把酒太湖神起舞作
歌曰白露溥兮西風高碧波萬里兮翻洪濤莫
言天下至柔者載舟覆舟皆我曹江神傾杯起
舞作歌曰君不見夜來渡口擁千艘中載萬姓
之脂膏當樓船泛泛於疊浪恨珠貝又輕於鴻
毛又不見朝來津亭維一舸中有一士青其袍
走宰邑之良日任波吼而風號是知溺利溺名
者不免爲水府之腥臊湘王持杯雪溪神歌曰
山勢縈迴水脉分水光山色翠連雲四時盡入
詩人詠役殺吳興柳使君酒至雪溪神湘王歌
曰渺渺烟波接九嶽幾人經此泣江籬年年綠

水青山色不改重華南狩時於是范相國獻境
會夜宴詩曰浪濶波城秋氣涼沈沈水殿夜初
長自憐休退五湖客何幸追陪百谷王香裊碧
雲飄綺席觥飛白玉灑椒漿酒酣獨泛扁舟去
笑入琴高不死鄉徐衍處士獻境會夜宴并簡
范詩曰珠光龍耀火燿燿夜接朝行宴渚宮鳳
管清吹淒極浦朱絃閑奏冷秋空論心幸遇歸
同友揣分慙無輔佐功雲雨各飛真境後不堪
波上起悲風屈大夫左持盃右擊盤朗朗作歌

曰鳳騫騫以降瑞兮患山鷄之雜飛玉溫溫以
呈噐兮困碣碣之爭耀當後門之四闢兮瑾嘉
謨之重扉旣瑞噐而無用兮宜昏暗之相微徒
刳石以爲舟兮顧汭流而我遺將刻木而作羽
兮與超騰之理非矜子子于空濶兮靡群援之
可依血淋淋而滂流兮顧江魚之腹而將歸西
風蕭蕭兮湘水悠悠白芷芳歇兮江籬秋日晚
晚兮川雲收棹歌四起兮悲風幽羈骸汨沒我
名永浮碧波雖涸兮厥譽長流向使甘言順行

於曩昔豈今日居君王之座頭是知貪名狗祿
而隨世磨滅者雖正寢之死乎無得與吾儔當
鼎足之嘉會今獲周旋於君侯雕盤玉豆兮羅
珍羞金卮瑤竿兮方獻酬敢寫心兮歌一曲無
謂予持杯以淹留申屠先生獻境會夜宴詩曰
行殿秋未晚水宮風初涼誰言此中夜得接朝
宗行靈鼉振夔夔神龍耀煌煌紅樓壓波起翠
幄連雲張玉簫吟冷風瑤瑟含清商賢臻江湖
叟貴列川瀆王諒予衰俗人無能正顏綱分辭

昏亂世樂寐蛟螭鄉棲遲幽島間幾見波成桑
爾來盡流俗難與傾壺觴今日登華筵稍覺神
揚揚方歡滄浪侶遽恐白日光海人瑞錦前豈
敢言文章聊歌靈境會此會誠難忘鴟夷君銜
杯作歌曰雲集大野兮血波洶洶玄黃交戰兮
吳無全龍旣霸業之將墜宜嘉謨之不從國步
顛蹶兮吾道邁凶處鴟夷之大困入淵泉之九
重上帝愍余之非辜兮俾大江鼓怒其寬縱所
以鞭浪山而疾驅波岳亦粗足展予怫鬱之心

胷當靈境之良宴今謬罇俎之田容擊簫鼓兮
撞歌鍾吳謳越舞兮歡未極遽軍城曉鼓之夔
夔願保上善之柔德何行樂之地兮難相逢歌
終雲郡城樓早鼓絕洞庭山寺晨鍾鳴而飄風
勃興玄雲四起波間車馬音猶合咿頃之無所
覩曙色既分巨龜復延首於中流傾眄琛而去

東陽夜怪錄

唐 王洙

撰

前進士王洙字學源其先本琅琊人元和十三
年春擢第嘗居鄒魯間名山習業洙自云前四
年時因隨籍入貢暮次滎陽逆旅值彭城客秀
才成自虛者以家事不得就舉言旋故里偶洙
因話辛勤往復之意自虛字致本語及人間目
覩之異是歲自虛十有一月八日東還及元和八年也
翌日到渭南縣方屬陰曠不知時之早晚縣宰